

بسمه تعالی

نام و نام خانوادگی:	آموزش و پرورش ناحیه ۵ مشهد آموزشگاه متوسطه: دبیرستان دخترانه امام رضا (ع) - واحدیک سوالات امتحانی درس: نگارش ۲		
نام دبیر یا طراح: هاشمی	کلاس:	تعداد سوال: ۵	تعداد صفحه: ۲
ساعت شروع: ۸ صبح	شماره صندلی:	پایه: یازدهم کلیه رشته ها	شماره دانش آموزی:
مدت امتحان: ۱۱۰ دقیقه	نوبت اول صبح <input checked="" type="checkbox"/>		

ردیف	سوالات نگارش ۲	بارم
------	----------------	------

الف - بازشناسی متن:

۲	<p>متن زیر را بخوانید و طرح اولیه آن را مشخص کنید. (بند مقدمه ، بندهای بدنه ، بند پایانی) مرفه بی درد</p> <p>« وقتی که مرد، حتی یک نفر هم توی محل ما ناراحت نشد. بچه‌های محل اسمش را گذاشته بودند مرفه بی درد و بی کس. و این لقب هم چقدر به او می آمد نه زن داشت نه بچه و نه ، کس و کار درستی.</p> <p>این شروع ماجرای آشنایی ما با مرد ثروتمند محله مان بود ! شنیده بودیم که چند تایی برادرزاده و خواهرزاده دارد که آنها هم وقتی دیده بودند آبی از اجاق عموجان و دایی جان برایشان گرم نمی شود، تنهایش گذاشته بودند.</p> <p>وقتی که مرد، من و سه چهار تا از بچه‌های محل که می دانستیم ثروت عظیم و بی کرانش بی صاحب می ماند، بدون اینکه بگذاریم کسی از همسایه‌ها بفهمد، شب اول با ترس و لرز زیاد وارد خانه اش شدیم و هر چه پول نقد داشت، بلند کردیم. بعد هم با خود کنار آمدیم که: این که دزدی نیست تازه او به این پول‌ها دیگر هیچ احتیاجی هم ندارد. تازه می توانیم کمی هم از این پول‌ها را از طرفش صرف کار خیر کنیم تا هم خودش سود برده باشد و هم ما. اما دو روز بعد در مراسم خاکسپاری اش که با همت ریش سفیدهای محل به بهشت زهرا رفتیم، من و بچه‌ها چقدر خجالت کشیدیم.</p> <p>آن روز صد و پنجاه بچه یتیم از بهزیستی آمدند بالای سرش و فهمیدیم مرفه بی درد خرج سرپرستی همه آنها را می داده، بچه‌های یتیم را دیدیم که اشک می ریختند و انگار پدری مهربان را از دست داده اند از خودمان پرسیدیم: او تنها بود یا ما؟ »</p>	۱
---	--	---

ب - سازه های نوشتن:

۱/۵	<p>یکی از حکایات زیر را به دلخواه انتخاب کرده ، سپس به زبان ساده آن را بازنویسی کنید :</p> <p>الف - یکی از ملوک بی انصاف ، پارسایی را پرسید: از عبادتها کدام فاضل تر است ؟ گفت: تو را خواب نیم روز تا در آن یک نفس خلق رانیازاری .</p> <p>ب - یکی از وزرا پیش ذالنون مصری رفت و همت خواست که روز و شب به خدمت سلطان مشغولم و به خیرش امیدوار و از عقوبتش ترسان . ذوالنون بگریست و گفت : اگر من خدای را عزوجل چنین پرستیدی که تو سلطان را ، از جمله صدیقان بودمی .</p>	۲
-----	---	---

با رعایت اصول نگارشی یکی از مثل های زیر را انتخاب کنید و آن را گسترش دهید.

۱ - با یک گل بهار همیشه

۲ - بادنجان بم آفت نداره

۱/۵

۳

۱

برداشت خود را از بیت زیر در یک سطر بنویسید.
«چو بشنوی سخن اهل دل مگو که خطاست
سخن شناس نه ای جان من خطا این جاست»

۴

ج - تولید متن

۱۴

یکی از موضوعات زیر را انتخاب کنید و با رعایت اصول ادبی درباره آن متنی ادبی بنویسید.
موارد مهم در دریافت نمره این قسمت را مورد توجه قرار دهید. (خوش آغازی ۱ نمره - پرورش موضوع ۹ نمره -
خوش فرجامی ۱ نمره - رعایت نشانه های نگارشی ۱ نمره - نداشتن غلط املائی ۲ نمره)
موضوعات آفرینش ادبی:

الف - من از نماز به این نکته اش رسیدم که سلام وقت خدا حافظی چه دلگیر است

ب - گرت از دست براید دهنی شیرین کن مردی آن نیست که مشتی بزنی بر دهنی

ج - مادر

۵

«موفق باشید.»

نام و نام خانوادگی مصحح/دبیر		نمره نهایی پس از رسیدگی به اعتراضات		نام و نام خانوادگی مصحح/دبیر	
با عدد	با حروف	با عدد	با حروف	با عدد	با حروف
امضاء:			امضاء:		